

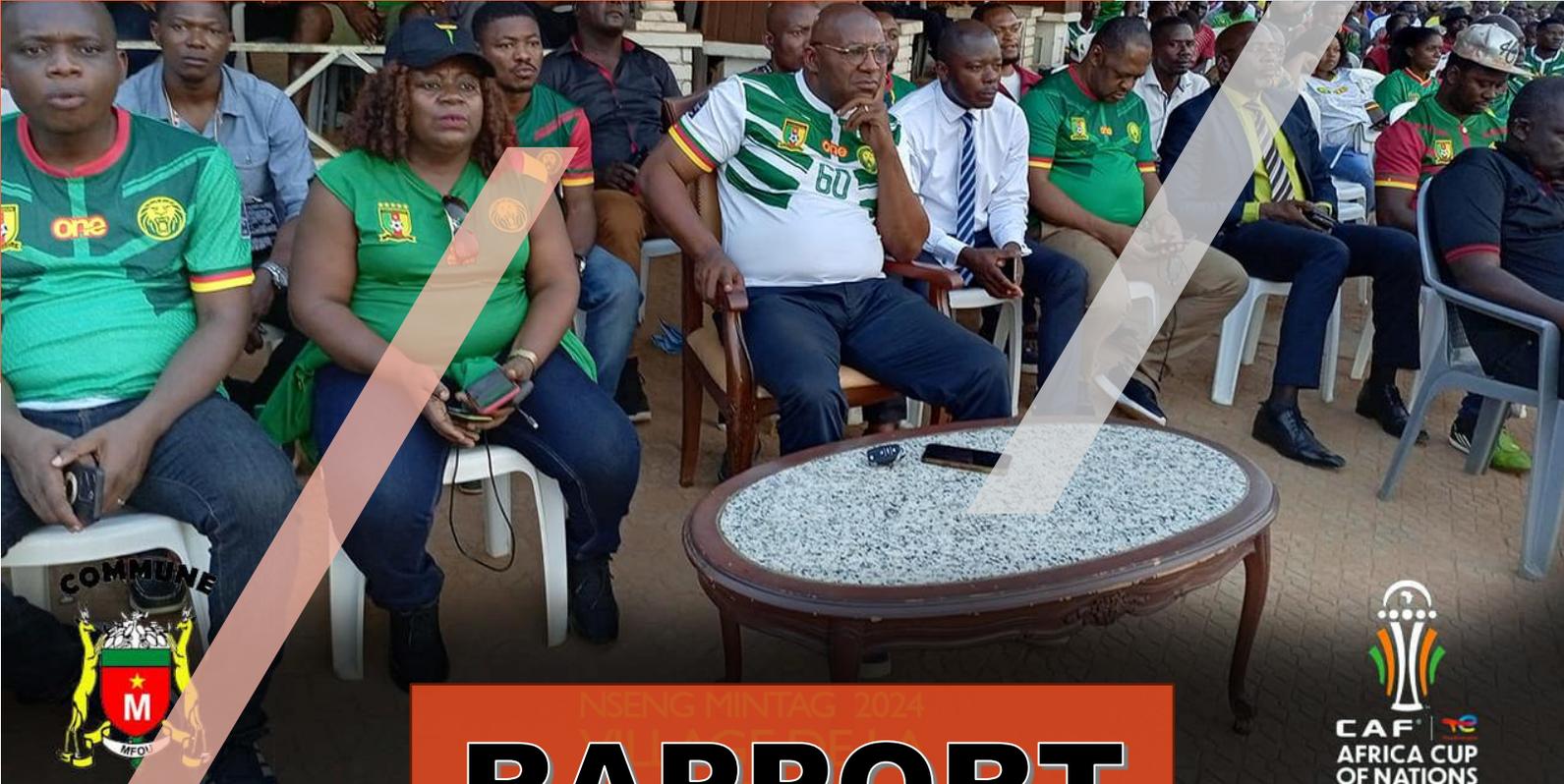


COUPE D'AFRIQUE DES NATIONS  
TotalEnergies CÔTE D'IVOIRE 2024



# NSENG MINTAG

Du 13 janvier au 11 février 2024



# RAPPORT



# SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>3</b>
Présentation de la Mairie de Mfou .....	4
<b>ACTEURS MAJEURS .....</b>	<b>4</b>
Présentation de l'Association OYILI.....	4
Présentation du cadre de collaboration de la Mairie de Mfou et de l'Association OYILI .....	5
<b>CADRE DE COLLABORATION .....</b>	<b>5</b>
La phase préparatoire et les documents administratifs .....	6
<b>PHASE PREPARATOIRE .....</b>	<b>6</b>
<b>PHASE PREPARATOIRE .....</b>	<b>7</b>
La mise en place et l'aménagement .....	7
La phase de déploiement et d'animation du village.....	8
<b>PHASE OPERATIONNELLE .....</b>	<b>8</b>
1. La diffusion des matches.....	8
2. La prestation artistique .....	8
3. Les ventes et expositions .....	9
<b>PHASE OPERATIONNELLE .....</b>	<b>9</b>
4. Les activités en marge .....	9
<b>PHASE OPERATIONNELLE .....</b>	<b>10</b>
Quelques types d'acteurs locaux qui ont collaboré :.....	10
Quelques chiffres de NSENG MINTAG .....	11
<b>PHASE OPERATIONNELLE .....</b>	<b>11</b>
Les difficultés.....	11
<b>DEFIS ET PERSPECTIVES.....</b>	<b>12</b>
<b>DEFIS ET PERSPECTIVES.....</b>	<b>13</b>
Les propositions.....	13
<b>DEFIS ET PERSPECTIVES.....</b>	<b>14</b>
<b>CONCLUSION .....</b>	<b>15</b>
<b>Conclusion .....</b>	<b>15</b>

# SOMMAIRE

**ANNEXE 1 ..... 16**  
    Mandat du Commissariat Général ..... 16

**ANNEXE 1 ..... 17**  
    Devoirs et responsabilités ..... 17

**ANNEXE 2 ..... 18**  
    *Quelques temps forts en images* ..... 18

**ANNEXE 2 ..... *Error! Bookmark not defined.***  
    Quelques temps forts en images ..... 19

## INTRODUCTION

Du 13 janvier au 11 février 2024, la Côte d'Ivoire a accueilli l'ensemble de l'Afrique pour la 34ème édition de la Coupe d'Afrique des Nations. Sur place à Mfou, la Mairie en partenariat avec l'Association OYILI, a déployé au niveau de la Place des Fêtes de céans, un Village de la CAN dénommé « **Nseng Mintag** ».

L'expérience était à sa deuxième édition et pour la circonstance, une mobilisation exemplaire et citoyenne a permis d'offrir un cadre festif et récréatif à la population.

Au-delà d'un cadre de détente et de vécu d'émotions, Nseng Mintag a été pensé et animé comme un outil d'expression du vivre ensemble.



1 - Les populations de Mfou conquises et assidues au rendez-vous Nseng-Mintag.

## ACTEURS MAJEURS

### Présentation de la Mairie de Mfou

**La Mairie de Mfou** fonctionne, au moment de la tenue de la 34ème édition de la CAN, sous la vision du bien-être des populations et la mise en place d'un cadre de vivre ensemble harmonieux et inclusif.

Cette vision est collégalement portée par l'Exécutif Communal constitué à sa tête de Monsieur Francis NGOUMOU, le Maire, Monsieur ZAMBO Marien, le Premier Adjoint et Madame Xavérie MBEZELE EYENGA, le Deuxième Adjoint au Maire.

Ils sont soutenus dans cette approche par un collège de Conseillers Municipaux ouverts et enclins à un environnement toujours plus convivial, plus accueillant et plus chaleureux.

### Présentation de l'Association OYILI

**L'Association OYILI** est une association au service du Développement Local qui s'implique par la promotion et la valorisation des actions et initiatives des Organisations de la Société Civile(OSC) ou celles en faveur d'elles. Son objectif principal est d'utiliser les Systèmes d'Information pour mettre en valeur et en synergie lesdites OSC.

Les projets dans lesquelles OYILI se déploie constituent à la fois un ancrage stratégique et une source d'enrichissement pour avoir plus de moyens et de ressources afin de mieux accompagner chaque jour le secteur associatif.

## Présentation du cadre de collaboration de la Mairie de Mfou et de l'Association OYILI

L'Association OYILI a toujours cheminé avec la Mairie de Mfou à diverses occasions. A juste titre, on peut parler d'une expérience de collaboration qui se diversifie en s'enrichissant.

Nous pouvons ici évoquer quelques-unes, à savoir :

- La participation de la Commune de Mfou au COMAF d'Awae 2020 ;
- La préparation du COMAF, édition de Mfou 2022 ;
- L'organisation de la 1ère édition de Nseng Mintag pendant la CAN 2022 au Cameroun ;
- La mise en place de la 2ème édition de Nseng Mintag 2024 pendant la CAN Total Energies Côte d'Ivoire 2024.



## **La phase préparatoire et les documents administratifs**

Dans le but de rendre effectif la mise en place de NSENG MINTAG 2ème édition en tant que village de la CAN 2024, une concertation a réuni sur une table de travail les responsables de la Mairie d'une part et ceux de l'Association OYILI d'autre part. Cette réunion présidée par Monsieur Francis NGOUMOU Maire de Mfou a également vu la présence du côté de la Mairie de Mfou, de Madame le 2ème Adjoint, Xavérie MBEZELE, Monsieur ABE MBARGA Jean Serges, Madame Doline MBOG et du côté de l'Association OYILI, Monsieur BELINGA Pierre Hubert et Monsieur ONGONO Martin respectivement Président de Membre d'appui de l'Association.

L'idée de la Mairie de s'ouvrir à la collaboration et au partenariat avec un acteur externe était a été perçue comme une façon originale et innovante de penser et d'animer le territoire. Il ne s'agissait pas de ne pas mobiliser les agents et cadres de l'administration communale à cette nouvelle édition, mais surtout de permettre à un partenaire social d'organiser un cadre festif et culturel qui offre aux citoyens une opportunité unique de vivre localement la fête continentale africaine de football en tenant compte des aspirations des populations de Mfou.

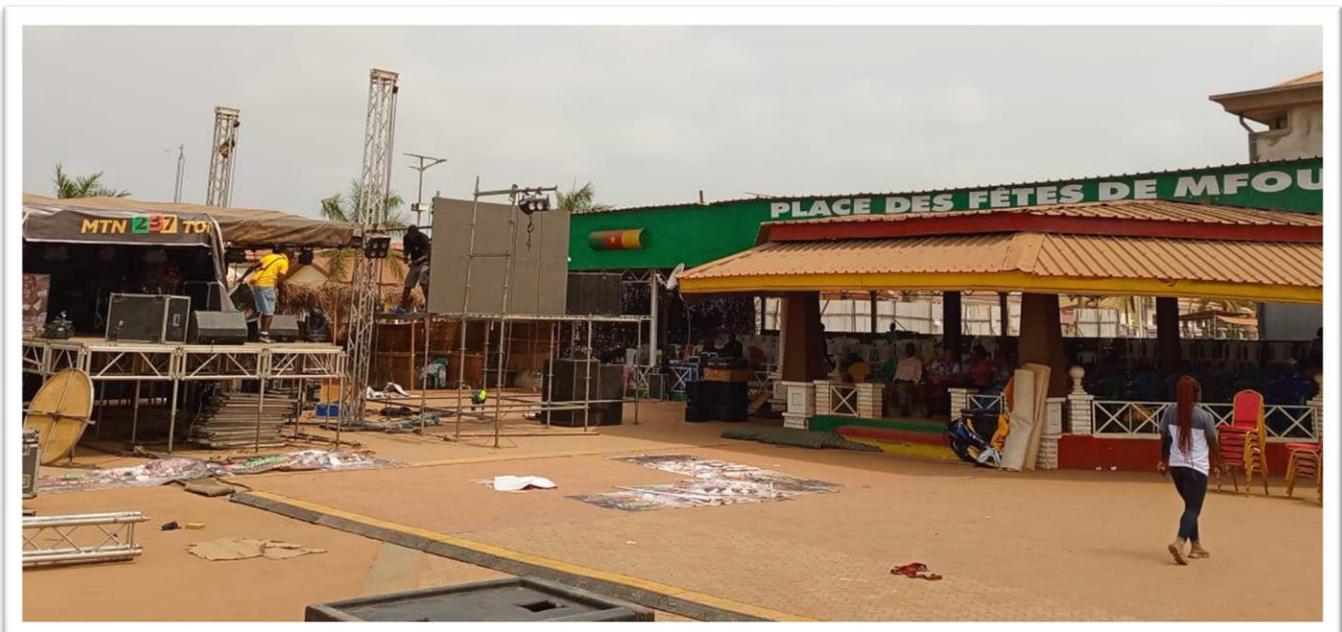
Les parties en concertation ont pensé que malgré la formule en gestation, il était pertinent que la Mairie et le Partenaire restent collégialement mobilisés. A cet effet, la résolution mise en place a été qu'un mandat de **Commissariat Général** soit signé au profit du Partenaire, l'Association OYILI.

Aussi, en vue de garantir la réussite des activités de Nseng Mintag, chaque partie s'est vue attribuer des devoirs et responsabilités. Les documents en Annexe1 rendent bien compte de cette organisation qui sera par la suite transmise à Monsieur le Préfet de Mefou et Afamba en sa qualité de Représentant de l'Etat.

## La mise en place et l'aménagement

La mise en place et l'aménagement du site s'est faite en 48h dès notification du Commissaire Général, soit juste 02 jours, sur une superficie d'environ 1 900 m2.

Le site était bien aéré pour permettre la circulation des personnes et faciliter l'aisance des visiteurs lors des rencontres à grande effervescence. Il convient de relever qu'il y a eu une légère extension du site lors de cette 2ème édition de Nseng Mintag comparativement à la première.



2 - Aménagement du site

## **La phase de déploiement et d'animation du village**

L'animation du village de la CAN dénommé Nseng Mintag a duré un(01) mois et a donné lieu à vivre de grands moments de convivialité autour des rencontres sportives de la Coupe d'Afrique des Nations en terre Ivoirienne. Sur le site occupé par et pour l'évènement et pendant toute sa durée, les activités suivantes ont été mises en place :

### **1. La diffusion des matches**

Dès le 13 janvier jusqu'au 11 février 2024 l'esplanade de la Place des Fêtes de Mfou où s'est dressé Nseng Mintag a connu la retransmission des matches de football opposants les nations africaines dans le cadre de la CAN TotalEnergies 2024. Il s'agissait des 52 rencontres prévues lors de cette compétition continentale qui se déroulaient habituellement dans la tranche horaire située entre 17h00 et 23h00.

### **2. La prestation artistique**

L'animation culturelle a été une des activités qui ont fait vibrer les visiteurs à Nseng Mintag. Il convient cependant de relever que, la mobilisation des artistes n'a toujours pas été une chose aisée pour un événement de cette nature démarré hors-délais, qui s'est étalé sur plusieurs jours. Il était donc difficile dans le contexte de l'organisation d'envisager la prestation des artistes tous les jours sur l'ensemble des trente jours de la CAN. Ainsi, le podium a connu le passage de quelques artistes et groupes beaucoup plus lors des rencontres qui concernaient les Lions Indomptables du Cameroun.

### **3. Les ventes et expositions**

Des espaces ont été aménagés pour les activités de ventes et d'expositions. Seulement une dizaine sur les trente disponibles (moins de 30%) a été occupé pour la gastronomie (nourriture et boissons) uniquement. Les expositions quant à elles n'ont pu avoir lieu qu'à la faveur des activités des établissements scolaires dans le cadre de la semaine de la jeunesse qui battait son plein.

### **4. Les activités en marge**

En marge des activités ordinaires prévues, l'Organisation de Nseng Mintag a permis à l'opérateur téléphonique MTN d'implanter et d'animer un podium dans son site pour la détection et l'éveil des talents auprès des jeunes. Naturellement, cela a permis d'égayer un peu plus la scène et de lui apporter plus de couleurs, de lumières et de rythmes.

Pour joindre l'agréable à l'utile, une vente promotionnelle de produits de première nécessité dans le cadre de la lutte contre la vie chère a été organisée le vendredi 09 février 2024 en journée. Les populations ont ainsi bénéficié d'une collaboration entre les organisateurs de Nseng Mintag et certains partenaires des ventes du Ministère du Commerce de notre pays.

Il faut dire qu'autant pour la Mairie de Mfou que pour l'Association OYILI, l'accès aux produits de première nécessité et à moindre coûts par les personnes et les organisations locales a été salubre et donc à promouvoir autant que faire se peut dans l'avenir.

Le site de Nseng Mintag a aussi connu le lancement des activités de la Fête de la Jeunesse par les Autorités Préfectorales ; ceci a non seulement contribué à rehausser l'éclat de des activités sur le site, mais aussi à davantage assurer une animation festive avec de manière visible une plus forte mobilisation de la population jeune et une effervescence particulière des visiteurs issus de toutes les couches de la société.

### **Quelques types d'acteurs locaux qui ont collaboré :**

La charge de l'organisation d'un événement culturel et festif tel que le Village de la CAN dans la ville de Mfou se ferait difficilement sans le concours de tiers qui peuvent contribuer de manière significative à son succès. Pour le cas d'espèce, nous pouvons citer les acteurs ci-dessous :

- Les opérateurs économiques en particulier ceux qui offrent des services de la gastronomie : boissons et restauration ;
- Les communicateurs ;
- Les structures de location des chaises et tentes ;
- Les menuisiers ;
- Les électriciens.

## Quelques chiffres de NSENG MINTAG

- **52 rencontres de la CAN** Total Energies Côte d'Ivoire 2023 diffusées sur Ecran géant ;
- En moyenne **400 visiteurs** par jour, soit au total plus de 12 000 visiteurs sur l'ensemble des 30 jours, avec un pic de 2 500 à 3 000 visiteurs les jours des rencontres mettant aux prises les Lions Indomptables du Cameroun et environ 1 000 à 1 500 visiteurs lors des finales et demi-finales ;
- Environ **60% des visiteurs** en dessous de l'âge de 45 ans, soit 78% d'hommes et 22% de femmes ;
- **30 Stands** aménagés dont 09 ont été réellement occupés ;

## Les difficultés

Même si la physionomie générale de la fête laissait suggérer une certaine sérénité dans son déroulement, force est de constater que l'organisation de cet événement ne s'est pas faite sans heurt ni écueil.

En effet, il convient de mentionner certaines difficultés auxquelles nous avons dû faire face dans la perspective d'assurer une meilleure offre organisationnelle dans les éditions à venir ou dans les activités évènementiels au bénéfice des populations de Mfou, surtout celles auxquelles prend part la Mairie.

Tout d'abord, nous pouvons noter le temps imparti qui a été réservé pour la préparation et la mise en œuvre du projet. Cet état de fait a constitué un

handicap qui n'a pas permis d'affûter un bon plan de communication et d'élargir la cible des visiteurs auprès de la population locale et environnante, quand on sait que le potentiel d'achalandage est favorable. Dans le même sens, la prestation artistique et la programmation culturelle n'a pas pu se mettre convenablement en place toujours faute de temps de préparation.

Ensuite, pour l'occupation des stands, nous avons uniquement des prestataires dans le seul domaine de la gastronomie. Les autres fournisseurs de produits et services de la localité ne s'étant pas mobilisés, faute de n'avoir pas été sensibilisés suffisamment à temps. En effet, plusieurs acteurs interrogés évoquent aussi ce problème de temps entre l'annonce de l'évènement et son lancement, ce qui a eu comme conséquence, un déficit criard de communication.

Malgré le fait que les 02 partenaires pour l'organisation de Nseng Mintag se sont déployés activement en ayant à cœur de remplir chacun son cahier de charge tout en venant à aide l'un vis-à-vis de l'autre de manière transversale, il y a lieu de remarquer quelques insuffisances dans certaines missions dévolues à chacun. La cause identifiée serait l'interruption des concertations pendant l'évènement proprement dit, tant le vif de l'action a été torrentiel. Ce cadre de concertation continue aurait permis à chaque fois que possible, de reconsidérer les actions à envisager dans le déploiement quotidien des uns et des autres afin de les rendre plus pertinentes et efficaces.

Enfin, le problème le plus inquiétant a été celui de la sécurité des biens, vivres et produits des exposants. En effet, plusieurs pertes ont été signalées et enregistrées. Pour cause, des individus profitant de l'accessibilité du site venaient

nuitamment se servir dans les réserves des exposants. Toutefois, certaines pertes ressemblaient à des actions ciblées aux allures de règlement de compte envers les mêmes exposants.

### Les propositions

Le village de la CAN 2024 à Nseng Mintag a aussi permis de voir une population capable de se discipliner et de se conformer aux exigences d'un environnement bien encadré.

Cette deuxième édition a donné non seulement de constater l'intérêt de la population de Mfou aux événements de cette nature, mais a surtout permis de noter une forte demande des activités ludiques, culturelles et commerciales sous forme de foire. Plusieurs personnes et acteurs locaux nous en ont exprimé le besoin. Cette situation a donné d'envisager l'organisation d'un événement social fédérateur lors des fêtes de fin d'années. Pour celui-là comme pour d'autres de cette nature, nous formulons les propositions suivantes :

- Toujours offrir aux populations des moments de convivialités à travers des événements récréatifs fédérateurs ;
- Penser, suite à une forte demande, à organiser un moment de fête communautaire pour la population en fin d'année ;
- Privilégier et promouvoir la collaboration entre la Mairie et des partenaires pour avoir des offres plus proches de la demande ;
- Etablir et suivre la mise en œuvre de chacune des parties ;

- Encourager le déploiement transversal et complémentaire des parties sur le terrain ;
- Multiplier les concertations avec le ou les partenaires afin de mieux prendre en compte au quotidien les besoins des visiteurs ;
- Mettre un point d'honneur sur la sécurité des biens et des personnes;
- Organiser les souscriptions des exposants plusieurs semaines ou même plusieurs mois à l'avance ;
- Accorder plus de temps à la préparation des événements pour permettre au partenaire de valoriser la présence de la Mairie auprès de ses populations, de donner plus d'opportunités de déploiement aux fournisseurs de biens et de service.



# CONCLUSION

## Conclusion

La 2ème édition du village de la CAN 2024 à Nseng Mintag s'est effectivement tenue du 13 janvier au 11 février 2024. Une édition organisée sur un site plus étendu, avec un meilleur suivi, un meilleur engagement de la Mairie et de son partenaire l'Association OYILI, mais surtout avec plus d'attractivités. Le constat fait est que la ville de Mfou est capable d'offrir, de recevoir et de partager plus de joie au sein d'une population qui a soif de démontrer sa capacité et sa maturité du concept de vivre ensemble.

Les exploits, les sensations et les victoires des équipes, vécues à travers l'Ecran Géant dressé sur la place de l'évènement, suscitaient de vives émotions et des passions indélébiles. Les nombreuses présences simultanées des visiteurs et l'expression de leur aisance à l'intérieur du dispositif festif de Nseng Mintag enrichissaient davantage ces émotions tout en les diversifiant. Les prochains moments dans ce sens méritent de préserver les acquis et d'améliorer les approches d'accueil, de divertissement et de sécurité.

## ANNEXE I

## Mandat du Commissariat Général

REPUBLICQUE DU CAMEROUN ..... Paix – Travail – Patrie ..... REGION DU CENTRE ..... DEPARTEMENT DE LA MEFOU ET AFAMBA ..... COMMUNE DE MFOU ..... CABINET DU MAIRE		REPUBLIC OF CAMEROON ..... PEACE-WORK-FATHERLAND ..... CENTER REGION ..... MEFOU AND AFAMBA DIVISION ..... MFOU COUNCIL ..... MAYOR'S OFFICE
--	---	--

Ref/N°: 007/24/1N/Cmfou/Cab

Mfou le 10 JAN 2024

**MANDAT DU COMMISSARIAT GENERAL DU VILLAGE CULTUREL  
NSENK MINTAG Y'A MFOU À L'ASSOCIATION OYILI**

Dans le cadre des activités sportives, culturelles et ludiques qu'offre la CAN TOTAL ENERGIES 2024, la Commune de Mfou offre, à travers le concept « NSENG MINTAG », un espace de convivialité et de vivre ensemble pour permettre à la population locale de communier à la fête africaine du Football, de célébrer sa diversité culturelle et de consolider ses liens de fraternité.

À cet effet,

**Le Maire de la Commune de Mfou,**  
Donne mandat de **Commissaire Général** à

L'Association OYILI, Récépissé de déclaration N° 00001739/RDA/J06/SAJJP/BAPP régie par la Loi N°90/053 du 19 décembre 1990 portant sur la liberté d'association au Cameroun, Représentée par Monsieur BELINGA Pierre Hubert, **Président**,

Contact de l'Association : Tél. : 699 74 32 06 , 6 77 53 06 13 ; Site web : [www.oyili.org](http://www.oyili.org) ;  
Email : [info@oyili.org](mailto:info@oyili.org)

Les opérations menées par ladite association dans ce contexte sont encadrées par le tableau des devoirs et responsabilités en annexe.

La Supervision Générale est assurée par Monsieur le Maire, Francis NGOUMOU et la Coordination est placée sous la responsabilité du Deuxième Adjoint au Maire, Mme Xavérie MBEZELE EYENGA.

Le présent document est délivré pour servir et valoir ce que de droit.

Le Maire  
*Francis Ngoumou*  
PLET - TQG / HE

# ANNEXE I

## Devoirs et responsabilités

REPUBLIQUE DU CAMEROUN ..... Paix – Travail – Patrie ..... REGION DU CENTRE ..... DEPARTEMENT DE LA MEFOU ET AFAMBA ..... COMMUNE DE MFOU ..... CABINET DU MAIRE		REPUBLIC OF CAMEROON ..... PEACE-WORK-FATHERLAND ..... CENTER REGION ..... MEFOU AND AFAMBA DIVISION ..... MFOU COUNCIL ..... MAYOR'S OFFICE
---	---	--

Ref/N=1002/24/N/G.M.fou/Cab

Mfou le 10 JAN 2024

**DEVOIRS ET RESPONSABILITÉS LIÉS AU MANDAT  
« NSENG MINTAG » ÉDITION JANVIER – FEVRIER 2024**

En vue d'une bonne organisation et réussite des activités de la deuxième édition de « NSENG MINTAG », les devoirs et responsabilités suivantes sont présentés.

**Devoirs et responsabilités du Mandant (Mairie)**

- \* Apporter la facilitation administrative nécessaire en cas de besoin ;
- \* Encadrer l'Association OYILI en sa qualité de mandataire ;
- \* Fournir un Écran Géant de 12 mètres carrés ;
- \* Fournir un Orchestre musical avec artistes, lors des matchs des lions Indomptables ;
- \* Mettre à disposition de manière permanente la sonorisation sur le site ;
- \* Fournir l'électricité, la sécurité et l'hygiène ;
- \* offrir un cadre de convivialité et de solidarité pour les populations locales ;
- \* Veiller à la gratuité de l'accès au site par les visiteurs.

**Devoirs et responsabilités du Mandataire (Association OYILI)**

- \* Mise en place du site ;
- \* Animation et organisation des activités sur le site ;
- \* Construction de l'enclos et du podium ;
- \* Organisation des relations publiques et de la recherche du sponsoring ;
- \* Promotion des ventes et activités sur le site en privilégiant les acteurs locaux ;
- \* Contacter, loger et encadrer les exposants ;
- \* Orienter les visiteurs ;
- \* Aménager les voies d'accès aux autres services et aux toilettes.


  
 Le Maire  
*Francis Ngoumou*  
 Le Maire  
 P. ET. TOG / HE

# ANNEXE 2

## Quelques temps forts en images



*Nseng Mintag avec la bénédiction de l'Administration*



# ANNEXE 2

## Quelques temps forts en images



FIN



*Nseng Mintag bénéficiant de l'attention bienveillante de l'Autorité Administrative de céans.*